



# DOTACION ILUMINACION

24-01-2020

TEATRO PRINCIPAL DE ZAMORA

UNIDADES	DESCRIPCION, MARCA, MODELO
<b>CONTROL Y REGULACION</b>	
1	CONSOLA ILUMINACIÓN LT HIDRA II S48-6000 DMX 512
108	CANALES DE DIMMERS L / T 2,2 Kw ----- DMX 512
60	CANALES DE DIMMERS STRONG 3 Kw ----- DMX 512
<b>FOCOS</b>	
2	PCs CADENZA 2000 w STRAND LIGHTING ( <b>INAMOVIBLES</b> )
40	PCs CANTATA 1200 w STRAND LIGHTING
12	RECORTES ETC. SOURCE FOUR. 750w ZOOM 25/50°
14	RECORTES ETC. SOURCE FOUR JR. 575 w ZOOM 25/50°
12	PANORAMAS ASIMÉTRICOS INNO A 1000w ( Medida filtro 29 x 27 cm )
15	PAR-64, EUROLITE 1000w GX 16 D LAMPARA N°-1
15	PAR-64, EUROLITE 1000w GX 16 D LAMPARA N°-5
1	CAÑON SOLO FOLLOWSCOPE 2000 w ( <b>REGULADO, Sin cañonero</b> )
8	FOCOS LED RGB ALTA GANANCIA CHAUVET COLORADO 3
6	PAR-LED RUSH PAR 2 RGB+W con zoom 10° a 60° MARTIN
<b>VARIOS</b>	
8	DIAFRAGMA IRIS para ETC. SOURCE FOUR. 750w ZOOM 25/50°
8	DIAFRAGMA IRIS para ETC. SOURCE FOUR JR. 575w ZOOM 25/50°
2	PORTAGOBOS Tamaño "A" para STRAND LIGHTING CADENZA
12	PORTAGOBOS Tamaño "B" para ETC. SOURCE FOUR 750w ZOOM 25/50°
14	PORTAGOBOS Tamaño "M" para ETC. SOURCE FOUR JR. 575w ZOOM 25/50°
<b>VARIOS</b>	
1	POYECTOR PANASONIC PT-EW730 WXGA 7000Lum Lentes 1,7-2,3-----1,8-2,3-----2,0
8	TORRES DE CALLE de 3,00 m
<b>TODOS LOS FOCOS DISPONEN DE:</b>	
-PORTAFILTROS, GARRA Y CADENA DE SEGURIDAD	
-MANGUERAS Y ALARGOS PARA SU CONEXIÓN	
<b>LUZ DE SALA REGULADA</b>	
<b>-EL TEATRO NO DISPONE DE FILTROS PARA PANORAMAS</b>	
<b>LOS PCs CADENZA DE 2000w, COLOCADOS EN EL FRONTAL DE LA SALA SON INAMOVIBLES POR NECESIDADES ESTRUCTURALES DEL LOCAL</b>	
<b>CABINA: SITUADA EN PALCO 2 DE PLATEA, CENTRADA CON ESCENARIO</b>	
<b>JEFE TECNICO: ALFONSO GRANADO Tf- 627 986 376</b>	